



1 страница

Субъект Российской Федерации / Государство, на территории которого располагается школа МИД / Республика Беларусь
Миньская область
Город (населенный пункт)
Черский район, с. Туренево
Полное название образовательной организации
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Туреневская средняя общеобразовательная школа"
Участник Конкурса
Без срока давности
Фамилия
Яковлева
Имя
Диана
Отчество
Викторовна

Класс (курс) обучения участника Конкурса:

7 класс

Тематическое направление:

Преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

Жанр сочинения:

Рассказ

Тема сочинения:

Под зелёным знаменем короля Мамуша

Сочинение:

Я имею альбом с фотографиями, которые бережно хранит моя семья. Мама, папа, тётя, бабушка... А вот ещё одно фото. На нём девочка, моя ровесница, в белом, не по росту, белом халате и косынке с красным крестом. Я уже знаю, что это моя прабабушка, которая в моём возрасте помогала взрослым ухаживать за ранеными солдатами. Её военная история не раз пересказывалась мне мамой.

«А было это морозной зимой 1942 года.

Шла Великая Отечественная война.

Наша семья приближалась к городу Мценску,

и до нашего села уже доносились раскаты взрывов. Учебный год начался с 15 сентября. Надо было поспеть к началу уборки урожая. А через месяц в класс вошла завуч и сказала, что занятия больше не будут! Так всегда начинала она свой рассказ о войне. Я уже всё знала наизусть: как уходили наши войска из села, как конхозники подожгли склад с зерном, которое не успели вывезти, чтобы оно врагу не досталось, и как кришнаеды в село франкисты переловили всех уток и цесей на реке, и как горели вокруг деревни, когда немцы, наконец, пришли. Но сегодня мне захотелось узнать больше об этой девочке в белом платке, и я снова попросила маму рассказать о войне.

Дело в том, что недавно я прочла две книги о детях. Одна из них — "Король Матиуш Первый". В ней рассказывается о том, как совсем юный король для украшения ежиковой страны создал парнамент, где все шеста зашинами дети. И над парнаментом развевалось знамя, зеленое, как летние травы, как символ того, что люди в ежиковой стране счастливы и свободны. Только счастья это знамя не принесло ни королю Матиушу, ни автору книги. Этим Корчак — польский доктор,

писатель и выдающийся педагог, Учитель с Большой Буквы, всю жизнь посвятивший детям. Он по всей стране открывал приюты для сирот, школы, лагеря, чтобы у детей был свой дом. Когда в 1940 пионерницы в Варшаве образовали гетто, переселили туда и Корчака. За высокой колючей проволокой люди умирали от голода и болезней. Я могу видеть, как страдали дети, и в этих нечеловеческих условиях дарили им надежду и радость. Воспитанники в его детском доме учились, работали в мастерских. У них даже был свой театр. И был парашют в этом маленьком государстве, над которым возвышалось зелёное знамя, развевающее в детей мечту о свободе. А когда франкисты ликвидировали гетто, они отправили детей на смерть в газовую камеру. И вместе с ними пошёл туда их Учитель, хотя ему не один раз предлагали уйти в безопасное место. Но Януш Корчак шёл во главе колонны, над которой был поднят зелёный флаг свободы. Он до последнего рассказывал детям о счастливом будущем, стараясь понасмешливому в их глаза. Он остался вместе с ними и в газовой камере.

Вторая книга была тоже о детях и Учителе. Это повесть Василия Бикова "Обелиск". Когда в белорусском селе после неудачной

попытки покушения на чиниловцев были
определены пятеро школьников, учитель
Андрей Иванович Мороз решил взять на
себя "вину". С условием, что францезы от-
пустят ребят, он сам пришёл в полицию.
Но чуда не произошло. Казились всех. И
только одному мальчику удалось бежать.
Даже в партизанском отряде не поняли
попытки Мороза, обвинили его в преда-
тельстве. И на белых долгое время
не было францезы Андрея Ивановича. Но
сам учитель остался со своими детьми
до конца.

После того, как я закончила читать эти
книжки, один вопрос мне не давал покоя.
Почему дети страдали, почему и прошив
их совершали преступления? Почему
в Донецке появилась Ангелия Ангелов в
попытки о погибших детях? Почему
я прошу маму вспомнить, что ещё она
знает о моей прабабушке. Почему ей
пришлось пойти в больницу? И мама
продолжила рассказ.

"На следующий день после того, как фран-
цезские каратели сожгли дом, пришёл
в отпущен после ранения отец. И вечером
у соседей, которые приютили нас, собрались
жители села, чтобы послушать его расска-
зы. Но рассказы эти были страшными.
О том, как похищают товарищи, как в

одной деревне соседнего района наши бойцы
вытаскивали из комодов тела детей, сбро-
шенных туда франшистами. Рассказывали и
таким. А бабушка твёрдо решила, что пойдёт
работать в госпиталь, чтобы помочь
раненым бойцам быстрее вернуться в строй
и чтобы они смогли отомстить франшистам
за сожжённые деревни, погибших бойцов, за
убитых детей".

... Я смотрела на фотографию и думала
о том, что детства были много не только
те, кто был в газовой камере или кенне на
внешности, но и моя прабабушка. Ведь
вместо уроков она собирала картофель на
конхозном поле, стирала окровавленные
бланы в госпитале. Так хочется, чтобы
все дети были счастливы и чтобы над
каждым развевалось знамя короля Мати-
уса, которое воплощает в себе прекрасный
детский мир, без страха, без войн и под
которыми никогда не будут совершаться
преступления против детства. Ведь
любой ребёнок должен быть свободен и
счастлив.