



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

С Новым 2024 годом!

Наша новогодняя анкета

История снежной бабы.

Готовимся к ОГЭ. О мечте и о чуде.

Дню народного единства посвящается

Православная страница. Рождество Христово.

FaktoDdrom. Энциклопедия интересных фактов.

2024 год

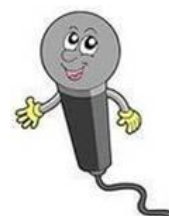
С Новым годом и Драконом!
По неписанным Законам
Пусть Земной наш круглый шар
Примем от Дракона в дар

Солнце ярко-золотое,
Небо сине-голубое.
Чтобы горя нам не знать,
В мире, счастье процветать!

Наша новогодняя анкета

Вот такие вопросы мы задавали и учителям, и школьникам:

1. Какой подарок вы хотели бы получить на Новый год?
2. Какие недостатки вы хотите оставить в Старом году?
3. Какие качества вы хотите приобрести в Новом году?
4. Если бы у вас была волшебная палочка с одним желанием, чтобы вы загадали?



И вот какие ответы мы получили:

1. Хотелось бы получить в подарок поездку в Питер, но так как этого не случится, я еду в Тулу.

2. Чрезмерное доверие к людям, собственную агрессию.
3. Я пока не думала о тех качествах, которые хотела бы приобрести
4. Все желания я исполню сама, волшебная палочка для этого не нужна.

1. Хочется получить в подарок квартиру в центре Москвы 50 кв.м не ниже второго этажа и потолки не ниже трёх метров
2. Недосыпы
3. Эффективнее работать с ценными бумагами на бирже
4. Придумать что-то лучше капитализма

1. Подарок не нужен никакой: то, что я хотел, у меня уже есть.
2. Никтофобия (боязнь темноты),социофобия (страх взаимодействия с людьми)
3. Решительность
4. Получить много денег.

1. Коробку белого шоколада
2. Ревность, агрессию
3. Усидчивость
4. Чтобы родители жили вечно



1. Выспаться, понимать геометрию
2. Обидчивость, раздражительность
3. Любознательность, стать организованнее
4. Нет конкретного желания



1. Хочу получить возможность поиграть с пандой, поплавать с дельфинами .
2. Лень
3. Хоть бы не растерять то, что осталось .
4. Установление скорейшего мира

1. Мне ничего не нужно, у меня все есть.
2. Никтофобия, низкая самооценка, социофобия
3. Решительность, организованность
4. Много денег.

1. Хочу получить в подарок деньги.
2. Батофобия (боязнь глубоких водоемов),недооценивание людей
3. Лояльность

4. Крепкие отношения с друзьями

1. В подарок хочу домашних животных
2. Неудача в учёбе, агрессию
3. Любознательность, усидчивость
4. Много-много-много-много-много желаний

1. Вроде всё есть

2. Лень, язвительность

3. Целеустремленность

4. Ничего, всё будет так, как есть, ведь интереснее добиваться поставленных целей самому, без волшебства и за миром интересно наблюдать без вмешательства волшебства. В этом и заключается баланс: зла нет без добра и наоборот.

О мечте и о чуде

Готовимся к ОГЭ

Чудо - это что-то необычное, неожиданное, вызывающее удивление. Почему люди ждут его? Мне кажется потому, что чудо приносит различные радостные эмоции.

С детства мы встречаем чудеса в устном народном творчестве. Например, в сказке "Царевна-лягушка" героиня говорит человеческим голосом: "Ква-ква, Иван-царевич Поди ко мне, бери свою стрелу, а меня возьми замуж". А дальше случилось чудо с превращением: сбросила лягушка свою зелёную кожу и обернулась красной девицей Василисой Прекрасной.



Чудеса напоминают нам о том, что мир полон неизведанных возможностей. Люди всегда будут верить в чудеса, ведь без них жизнь будет казаться такой серой и неинтересной.

Н.С.

Чудо - это что-то необычное, неожиданное, приносящее удивление. Почему люди ждут чуда? Мне кажется потому, что желаемое приходит неожиданно и вызывает радостные эмоции.



С детства чудеса мы встречаем в литературных произведениях. Например, в сказочной феерии Александра Грина "Алые паруса" чудо связано с исполнением веры в мечту. Главная героиня Ассоль верит в пророчество старика о том, что приплывет к ней корабль под алыми парусами. Несмотря на насмешки окружающих, вера её не угасает. И капитан Грей, узнав об этом, воплощает её в реальность, подарив девушке чудо исполнения мечты и любви.

Чудеса напоминают нам о том, что мир полон неизведанных возможностей. Они служат источником мотивации и веры в будущее. Чудеса помогают нам преодолевать трудности. Они напоминают нам о том, что в жизни всегда есть место для неожиданных поворотов и непостижимых явлений.

Д.С.

А вот и чудо не заставило себя ждать. Чудо творчества. Предлагаем вам зимнее стихотворение ученика Н. Правда, неоконченное.

Было утро. Снега много, Ребятня гулять идёт.
Плюшки, санки и ледянки за собой Рустам везёт.
Ребятня пришла на горку. Кто-то стали разбирать.
А Рустам домой поплёлся: он обиделся опять.

Не досталось ему санок, и ледянки лишней нет.
Ребятня его проворней - вот обиды весь секрет.
А ребята покатались, мокрые домой пришли
Всю одежду с себя сняли и повесили сушить

А Рустам сидел всё дома. Но под вечер. пред окном.
Санки он придумал сделать и забылся крепким сном.
Утром планки взял, веревку, гвозди, молоток,
И собрал он санки ловко всем обидчикам назло.

Кое-кто сломал ледянку, плюшки тоже порвались,
И теперь все молча смотрят, как Рустам в горы летит.

.....
.....



AR



История снежной бабы



Снеговика хотя бы раз в жизни лепил каждый человек. По сей день это развлечение остается одной из главных зимних забав. Но мало кто знает, что традиция лепить «снежных баб» появилась на Руси еще во времена язычества, а в Петербурге этим занятием не гнушались даже императоры.

Всемогущие снеговики

Считается, что впервые снеговики появились в XII столетии в Европе. Их придумал святой Франциск Ассизский. Он считал, что такие создания способны защищать от бесов, поскольку снег – это дар ангелов с небес. Люди верили, что злые существа путали снеговика с живым человеком, вселялись в него и не могли выбраться, а весной, когда снег таял, погибали. «Защитников» от злых духов лепили и возле домов, чтобы демоны не могли попасть на порог. Франциск Ассизский учил население, что в марте растаявший снег возносится обратно на небеса, поэтому люди стали лепить маленьких снеговиков и шептать им свои желания: они были убеждены, что их просьбы будут исполнены ангелами.



Позже у снеговиков появилась своеобразная символика. Чтобы осенью собрать богатый урожай, вместо носа снеговика втыкали морковку, для благополучия и достатка в доме на его голову надевали ведро, а для того чтобы лучше получалось отгонять злых духов – в руки

давали метлу. Жители Румынии придумали еще одну примету: если на шею снеговика повесить бусы из чеснока, все домочадцы будут здоровы круглый год. Для достатка в доме на голову снеговика надевают ведро.

Снежные бабы – только в России

Во всем мире лепили снеговиков – считалось, что они относятся к мужскому полу. И лишь Россия стала единственной страной на земном шаре, где лепят еще и «снежных баб». Такая традиция зародилась на Руси еще много веков назад, когда наши предки поклонялись языческим богам. Древние славяне верили, что зима – это суровая женщина, которая живет за облаками. Чтобы задобрить холодную волшебницу, люди начали ставить ей своеобразные идолы: так и появились снежные бабы. На Руси считалось, что снеговики умеют исполнять любые желания, но для этого нужно заплатить. Славяне клали в снег какую-нибудь сладость или монетку, а потом лепили из него снеговика.

Согласно историческим рисункам и документам, изначально снеговик представлял собой некое подобие столба, в верхней части которого выцарапывали черты лица –

глаза и рот, а к бокам прикрепляли руки-комочки. Снеговиков из трех шаров, символизирующих ноги, туловище и голову, начали лепить лишь в XIX веке. Тогда же снеговики перестали быть охранниками от злых существ и превратились в новогодних персонажей, символ зимних праздников и веселья.

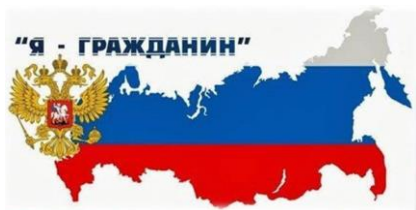
Снеговик от императора

После истребления язычества на Руси люди практически перестали лепить снеговиков, однако в XVIII веке добрую традицию вернул в страну царь-реформатор – Петр I. Известно, что император очень любил проводить зимнее время за лепкой снеговика. Первые снегопады монарх встречал настоящим праздником: он устраивал для придворных и знати большие соревнования на самого лучшего снеговика



в Летнем саду и участвовал в таких мероприятиях сам. Петр I называл получившиеся изваяния «снежными дурами»: царь считал, что снеговик обязательно должен быть вычурным или смешным. Нередко император одерживал победу в придуманном им же конкурсе, возводя «снежных дур» выше собственного роста.

В настоящее время снеговиков лепят не для защиты от зла, а ради развлечения. Чаще этим занимаются маленькие дети. Лепят по старинке – рядом с домами, чтобы Новый год принес семье счастье и добро. В новогодние праздники не выбрасывайте морковку, не попавшую на праздничный стол в оливье: выйдите на улицу и слепите снеговика или «снежную бабу» – иногда взрослому человеку бывает полезно хотя бы ненадолго окунуться в детство.



Дню народного единства посвящается

**Мы продолжаем повторять историю Смутного
времени в России по картинам русских художников.**

Рубрику ведет Д.Я., 8 класс

Нижний Новгород стал центром сопротивления интервентам. В 1611 году почти ежедневно на площадях и улицах собираются люди, обсуждают, как собрать войско и где взять на это деньги. На картине – переломный момент. Посольство из духовенства, бояр и простого люда под предводительством Козьмы Минина явилось в нижегородское имение князя Дмитрия Пожарского с просьбой возглавить Второе народное ополчение. Именно это ополчение в ноябре 1612 года изгонит поляков из Кремля. Среди послов был и священник Вознесенского Печерского монастыря

Феодосий.

Василий Савинский.

**Нижегородские послы у князя
Дмитрия Пожарского. 1882 →**

В это время князь жил в своей
вотчине в селе Юрине
Нижегородского уезда, где лечился
после ранения, которое получил,
сражаясь в рядах Первого народного
ополчения с польскими войсками.
Несмотря на плохое самочувствие,
он ответил согласием: *«Скажите*



пославшим вас, что я рад за православную веру страдать до смерти».

Василий Савинский создал композицию картины по академическим традициям: ярко освещенное окно разделило посланцев и князя с членами семьи на две симметрично расположенные группы. Темная фигура священника с вытянутой вперед рукой — смысловой и композиционный центр картины, связывающий обе группы. Торжественность момента Савинский подчеркнул яркими цветами нарядов. За эту работу в 1882 году художник получил большую золотую медаль, звание классного художника первой степени и право выехать за границу для совершенствования мастерства.

Православная страница. Рождество Христово

Страницу подготовила Алонцева Е.И.

Какого числа отмечают православные Рождество Христово

Дата празднования Рождества не меняется из года в год – 7 января по гражданскому летоисчислению

Рождество Христово: история праздника

Согласно Евангелию от Луки, Иисус Христос родился от Девы Марии в царствование императора Августа (Октавия) в городе Вифлееме. Правитель повелел провести всенародную перепись во всей Римской империи, к которой относилась тогда и Палестина.

У евреев был обычай вести народные переписи по коленам, племенам и родам, всякое колено и род имели свои города и праотческие места. Поэтому Дева Мария и праведный Иосиф, происходившие из рода Давидова, должны были идти в Вифлеем (город Давида), чтобы внести и свои имена в список подданных кесаря.

В Вифлееме все места на постоянных дворах были заняты, и супруги смогли найти ночлег лишь в пещере для стойла скота. Когда они там расположились, Марии наступило время родить. Так, среди сена и соломы в холодную зимнюю ночь появился на свет Иисус Христос. Пресвятая Дева спеленала Его и положила в ясли – кормушку для скота. Ночью весть о рождении Спасителя узнали пастухи, сторожившие стадо. Им явился ангел и сказал: "Не бойтесь: благовествую вам радость великую, которая будет всем людям. Сегодня родился Спаситель мира – Христос Господь! И вот вам знак: вы найдете Младенца в пеленах, лежащего в яслях".



Пастухи же сказали друг другу: пойдём в Вифлеем и посмотрим, что там случилось. И, поспешив, они нашли пещеру, где находились Мария, Иосиф и Младенец, лежащий в яслях. Они рассказали святому семейству о том, что было возвещено им.

В это же время, как свидетельствует евангелист Матфей, с дарами к Богомладенцу шли волхвы (мудрецы) с востока. Они ждали, что вскоре на землю должен прийти великий Царь мира. Увидев необыкновенную звезду, восшедшую над Вифлеемом в момент рождения Иисуса, мудрецы направились в Иерусалим, чтобы узнать, где нужно искать Спасителя мира.

Узнав об этом, царь Иудеи Ирод Великий призвал их к себе. Он не знал, где находится Иисус, и был крайне встревожен известием о его рождении. Правитель попросил волхвов известить его о месте рождения младенца. Те пошли за путеводной звездой, которую теперь называют Вифлеемской. Она – один из главных символов Рождества. Прибыв в Вифлеем, мудрецы с востока поклонились новорожденному Спасителю и принесли ему дары: золото, ладан и смирну. Затем, получив от Бога откровение не возвращаться в Иерусалим, они ушли в свою страну другим путем. Ирод, обнаружив, что волхвы ослушались его, приказал предать смерти всех новорожденных мальчиков в Вифлееме и его окрестностях. Евангелие повествует о том, что Иосиф

получил во сне предупреждение об опасности и бежал с Марией и Младенцем в Египет. Там святое семейство и находилось вплоть до смерти Ирода.

Традиции

В Рождественскую ночь во всех храмах проходят торжественные богослужения. А после службы верующие возвращаются домой и садятся за праздничный стол. Обычно на рождественскую трапезу готовили 12 постных блюд



(по числу апостолов), а во главе стола ставили кутью (рисово-пшеничную кашу с добавлением изюма, кураги или орехов). В остальном хозяйки вольны в выборе блюд.

На Руси традиционно готовили выпечку, которой разговлялись 7 января. В северных областях, популярны архангельские "козули" – фигурки козочек, овец, барашков и лошадок, вылепленные из сдобного теста на сливочном масле и яйцах. Эти животные напоминают о хлеве, где родился Иисус.

Вместе с выпечкой на рождественский стол выставлялись мясные блюда: забивали оставшихся с осени гусей и уток. Их запекали с мочеными яблоками, с брусникой и квашеной капустой. В зажиточных семьях к Рождеству могли забить барашка или свинью.

Еще одно традиционное мясное блюдо русской кухни – "полотки" – половинки птичьих тушек, просоленные и копченые или вареные. Из напитков на столе всегда был ягодный взвар – вода, настоянная на ягодах или фруктах.

Символы

К Рождеству во многих странах существует обычай наряжать елку. Это дерево занимает особое место в христианской традиции. Еще один важный символ – Вифлеемская звезда. Ею украшают верхушку праздничной ели.

FaktoDrom. Энциклопедия интересных фактов

Где и когда время стали делить на «нашу эру» и «до нашей эры»?

Деление времени на "нашу эру" и "до нашей эры" связано с христианской хронологией и введением системы отсчета лет от рождения Иисуса Христа.

В раннем Средневековье в Европе считали годы от начала правления римского императора Диоклетиана (284 год н. э.). Летоисчисление от Рождества Христова, а вместе с ним и понятие «наша эра» появились примерно полторы тысячи

лет назад, в VI веке, когда папа римский Иоанн I поручил ученому монаху Дионисию Малому, имевшему скифское происхождение, составить таблицы для расчета дня Пасхи.



Дионисий Малый (Dionysius Exiguus) предложил отсчитывать годы от рождества Христова, взяв за точку отсчета предполагаемый год рождения Иисуса Христа. Однако следует отметить, что сами даты событий в христианской хронологии могут иметь разные степени достоверности и некоторые историки считают, что дата рождества Христова была установлена с некоторой погрешностью. Сегодня ученые полагают, что монах ошибся минимум на четыре года и 2023 год должен быть 2019-м.

В VIII веке новое летоисчисление получило широкое распространение благодаря англосаксонскому летописцу Беде Достопочтенному, который ссылался на систему Дионисия Малого в своем труде «О шести возрастах мира». Именно тогда и пошел обычай датировать события, которые произошли до Рождества Христова («до нашей эры»), ведя счет в обратную сторону. Таким образом, вся Европа постепенно стала измерять время от рождения Христа.

В 1699 году по указу Петра I «лучшего ради согласия с народами европейскими в контрактах и трактатах» Россия также перешла на новое летоисчисление.

Почему человек зеваает?



Исследования доказывают, что зевота помогает уставшему дольше находиться в состоянии бодрствования. Это связано с тем, что зевание увеличивает поток кислорода в мозг и стимулирует чувствительные нервы.

Процесс зевоты активизирует мозг и человек взбадривается, когда очень устал. Так часто бывает при долгой монотонной работе, скуке или переутомлении. Большая порция кислорода и усиленный кровоток активируют головной мозг, позволяя человеку не уснуть, но ненадолго, потому что утомленный человек продолжает зевать снова и снова.

Также ученые доказали, что заразительность зевоты сильно меняется в разные времена года и прямо зависит от температуры окружающего воздуха. В северном полушарии, например, зимой мы значительно реже испытываем потребность зевнуть, чем летом. При этом наиболее заразительная зевота начинается примерно при 20 градусах Цельсия. Дальнейшее повышение температуры уже почти не влияет на частоту и продолжительность зевков.

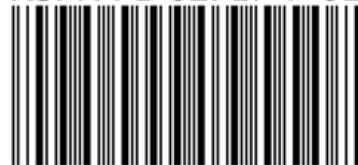
Учредитель: МКОУ «Тургеневская СОШ»

Над выпуском работали: учащиеся 8 класса

Редактор газеты: Г.В.Ермакова

Наш адрес: 301080, Тульская область, Чернский район, с.Тургенево,
ул.Школьная, д.9

RSРR 71-02717-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Телефон: 8(48756) 2-35-47

Эл. почта: turgenevo.shkola@tularegion.org